

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
**”Наша новая школа:
поддержка талантливых детей
в рамках национальной образовательной инициативы“**

**Поддержка талантливых детей
в области естественнонаучных дисциплин**

Липова О. М., Вывденко Ю. Н., Щетинина С. Ф.
МОУ «СОШ №1»
г. Абакан, Республика Хакасия, РФ

Не мыслям надобно учить, а учить мыслить.
Э. Кант

Интеллект является достоянием нации. Разыскать таланты, помочь им раскрыться и подготовить их к овладению вершинами профессиональной деятельности – это стратегическая задача для страны. В решении этой задачи большая роль отводится школе.

В последние годы Российская школа переживает качественно новый этап своего развития, обусловленный изменением социального заказа общества на деятельность системы образования: не простое усвоение обучающимися определенного набора знаний, умений и навыков, а «формирования креативности мышления, умения работать в команде, проектного мышления и аналитических способностей, коммуникативных компетенций, толерантности и способности к самообучению, что обеспечивает успешность личностного, профессионального и карьерного роста молодежи». Одной из форм реализации этой задачи является создание межпредметной, творческой мастерской педагогов естественно научных дисциплин.

В феврале 2010 года в рамках муниципального смотроконкурса «Лучший инновационный проект методических объединений», наш проект был признан лучшим в номинации «Система методического сопровождения».

Являясь педагогами общеобразовательной средней школы, в своей профессиональной деятельности мы выявляем детей с разным уровнем развития способностей. Талантливых детей по статистике почти 20 процентов. Но лишь единицам из них удастся развить по максимуму свои способности. Да что там, все дети одарены! У каждого ребенка есть задатки, данные ему природой. Если их правильно развивать – появятся способности.

Таким образом, актуальность и новизна предлагаемого проекта состоит в том, что возникла необходимость создания не просто методических объединений, а объединения учителей в межпредметные творческие группы, объединенные реализацией единой цели.

Одним из важнейших средств повышения педагогического мастерства служит организация методической работы межпредметной творческой мастерской учителей, целью которой и является содействие формированию у педагогов потребности в творческой педагогической деятельности и как следствие – формирование профессиональных компетенций, а также выявление и поддержка талантливых детей.

– Мастерская должна быть творческой потому, что: социальный заказ по формированию творческой личности школьника может выполнить только творчески работающий учитель. Слово «творчество» происходит от слова «творить», т.е. искать, изобретать, создавать нечто такое, что не встречалось в прошлом индивидуальном опыте. Соответственно и творческая деятельность – это самостоятельный поиск или конструирование нового продукта – научного знания или метода.

– Мастерская должна быть межпредметной потому, что: обеспечение подготовки детей к современным социально-экономическим условиям возможно лишь через вовлечение их в участие

в межпредметных проектах из наиболее актуальных областей знаний: экономика, экология, компьютерные технологии и др.

Понимание педагогической деятельности как сугубо автономной, когда «в своем предмете я один – хозяин и мастер», в условиях компетентного подхода становится архаичным. Актуальным вопросом современного образования является усиление межпредметных связей. Только при тесном творческом взаимодействии такой группы могут быть осуществлены интегрированные занятия, предполагающие более глубокие и прочные знания, развивающие исследовательские и коммуникативные компетенции учащихся и тогда организация работы межпредметной творческой мастерской учителей способствует:

- формированию ценностных установок и созидательной творческой педагогической среды;
- созданию инновационного поля и мотивационной среды учителя;
- углублению и расширению знаний учителя, его профессиональных компетенций.

Изменение профессионального стандарта деятельности учителя – это одно из направлений стратегического развития системы образования на ближайшие годы. Только при освоении новых видов деятельности педагогические работники смогут завоевать престижный социальный статус в будущем информационном обществе. Предложенный проект педагогической мастерской по внедрению технологий, реализующих компетентный подход, предполагает апробацию и освоение педагогами новых профессиональных и социальных ролей: учитель – тьютер, сетевой учитель, учитель-консультант.

Педагогическая мастерская осуществляет взаимосвязь двух содержательных линий: обучение современным технологиям управления учебной деятельностью и параллельное освоение технологий на практике.

Например, после проведения диагностики и выявления затруднений педагогами в той или иной области инновационной педагогической деятельности, происходит формирование рабочих групп – «Творческая группа разноуровневой дифференциации и личностно ориентированного образования», «Диагностическая лаборатория», «Творческая группа по организации проектно-исследовательской деятельности».

Изучение профессиональной компетентности должно быть направлено на выявление индивидуальных особенностей профессионального роста и для определения возможных индивидуальных путей совершенствования. Поэтому, в данном проекте предлагаются методики самоанализа, самодиагностики, опираясь на результаты которых создается мотивация самосовершенствования и оценивается профессиональный рост участников проекта.

Этапы проекта

1 этап: концептуально - мотивационный

Совместное обсуждение предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий. Самодиагностика и анкетирование.

Раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, определение роли и общей профессиональной позиции учителя, формирование общей цели, задач и мотивов сотрудничества

2 этап: практический

Каждый учитель определяет свою принадлежность к одной из групп: «Творческая группа разноуровневой дифференциации и личностно ориентированного образования», «Диагностическая лаборатория», «Творческая группа по организации проектно-исследовательской деятельности». На этом этапе начинается процесс коллективного и группового формирования ключевых компетенций педагогами.

Каждый учитель, в рамках работы своей методической группы, формирует систему мер организации групповой и

индивидуальной работы с учащимися с целью формирования, развития и совершенствования общих и специальных умений и навыков.

3 этап: рефлексивно-диагностический, заключительный

Итоговая диагностика, анализ и рефлексия процесса реализации проекта, внесение предложений и коррективы в механизмы реализуемых проектных идей, планирование работы лаборатории на следующий год.

Наш проект рассчитан на три учебных года. В сентябре 2010 прошёл подготовительный этап, где было спланирована работа творческой мастерской для всех ступеней обучения, как по горизонтали, так и по вертикали.

Таким, образом считаем, что внедрение данного проекта позволило:

1. Повысить профессиональную компетентность посредством активизации инновационного поведения педагогов естественно-научного цикла;
2. Создать творческий коллектив для реализации поставленных целей;
3. Максимально вовлечь талантливых детей и способствовать их развитию;
4. Повысить мотивацию школьников к обучению.

Литература

1. Фурсенко А.А. « О приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации». – М., 2004, с.18
2. Карманчиков А.И. Педагогическое прогнозирование творческой активности личности. – Ижевск: изд. ИПК и ПРО УР, 2005.
3. Хуторский А.В. Развитие одарённости школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. (Педагогическая мастерская).

4. Карманчиков А.И. Одарённость: диагностика и технология мышления учащихся: методическое пособие. – М.: Педагогическая литература, 2008.- 144с.